



Comune di Almese



Domenica 13 Ottobre

Giovani talenti

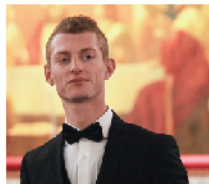
Francesca Ajossa, organo - Mattia Gallo, tromba
Musiche di Telemann, Bach, Vivaldi, Vierre, Franck e Clarke

Francesca Ajossa è nata nel 1999 a Cagliari e si è diplomata in organo nel Conservatorio della sua città con il M° Angelo Castaldo. Ha tenuto concerti in Italia e all'estero e figura tra gli otto giovani organisti ammessi alla "Young Talent Class" della Haarlem Organ Academy 2016. Attualmente frequenta un Master nella classe di organo del M° Ben Van Oosten all'Università "Codarts" di Rotterdam, dove è stata selezionata come vincitrice della "Grada Van Beek-Donner Scholarship 2018-2019", assegnata ogni anno ai due studenti più promettenti.

Mattia Gallo è nato a Rivoli nel 1996 e si è diplomato quest'anno sotto la guida dei Maestri Paolo Russo e Roberto Rossi (prima tromba dell'Orchestra Sinfonica Nazionale RA). Dal febbraio 2016 è prima tromba presso l'orchestra "PianoLink Philharmonic" di Milano. Collabora stabilmente con importanti formazioni orchestrali come la Filarmonica del Piemonte, Filarmonica di Torino, "Bartolomeo Bruni" di Cuneo, Symphonique des Alpes. Ha partecipato a concerti in Olanda, Belgio, Germania, Repubblica Ceca, Spagna e Italia.



Francesca Ajossa
Organo



Mattia Gallo
Tromba

Domenica 13 ottobre

Giovani talenti

Sabato 19 ottobre

Magnificat



Coro Polifonico "Mater Ecclesiae"

Sabato 19 Ottobre

Magnificat

Coro Polifonico "Mater Ecclesiae"
con la partecipazione dell'organista Paolo Giaccone, del Gruppo d'archi "Poesis" e di solisti di canto del Teatro Regio di Torino

Rita La Vecchia, soprano

Lyudmyla Porvatova, soprano

Roberta Garelli, contralto

Franco Giorda, tenore

Simone Giorda, basso

Marzio Ferrero, basso

Ignazio De Simone, baritono

Enrichetta Martellono, violino

Maria Cristina Rallo, violino

Magdalena Vasilescu, viola

Massimo Barrera, violoncello

Paolo Giaccone, organo

Silvano Bertolo, direttore

Il Coro Polifonico "Mater Ecclesiae" di Almese desidera celebrare i 40 anni di attività con questo concerto, intitolato "Magnificat" poiché verranno eseguiti il Magnificat di Albinoni (1671-1750) e quello di Schubert (1797-1828).

Il concerto prevede anche altre composizioni corali di Bach, Bruckner, Fauré, Mendelssohn, Vierre e brani organistici di Elgar e Dubois.

Chiesa Parrocchiale di Almese - Ore 21

Chiesa Parrocchiale di Almese - Ore 21

CORO
POLIFONICO
MATER ECCLESIAE
DI ALMESE



40
anni